



FCO JAVIER SERRANO

DISEÑADOR GRÁFICO • EDITORIAL • MULTIMEDIA

Soy Diseñador Gráfico con más de 20 años de experiencia en la creación de soluciones visuales. Mi formación en la Escuela de Artes Plásticas y Diseño de San Telmo me proporcionó una base sólida en los principios del diseño. A lo largo de mi trayectoria, he tenido la oportunidad de trabajar en diversas empresas, lo que me ha permitido ampliar mis conocimientos y habilidades en áreas como la preimpresión, la impresión digital y el diseño editorial.

INFORMACIÓN

-  Fco. Javier Serrano Vázquez
-  Málaga
-  +34 655 582 281
-  fjserranovazquez@gmail.com
-  Vehículo propio B1

SOCIAL

-  www.linkedin.com/in/fjserranov/
-  fjserranovazquez.wixsite.com/my-site
-  @fjserranov

FORMACIÓN *

-  **MAINJOBS MÁLAGA**
Desarrollo de Productos Editoriales
Multimedia / 2024 - 2025 / 570 h
-  **FORMAN PTA Málaga**
Experto en Desarrollo Web / 2011 / 600 h
-  **I.S.E Málaga (Colegio D. Juan Díaz)**
2 Cursos de Diseño Gráfico Publicitario y
Avanzado / 1996 y 1997/ 600 h y 515 h
-  **FACEP (Federación Andaluza de Centros de Estudios Privados)**
Formador de Formadores / 1996/ 24 h
-  **TALLER DE LA IMAGEN S.L.**
Producción en Video y T.V. con especialidad en cámaras ENG: IND. PROF. y BROADCAST/1991/ 675 h

EXPERIENCIA LABORAL

"Mi trayectoria profesional ha sido un viaje de aprendizaje y crecimiento en diversas empresas, destacando 7 que fueron clave para mi desarrollo".

2022/23 (9 meses) – Gerencia Municipal de Urbanismo (Málaga)

Formé parte del equipo de diseño como Funcionario Interino de la candidatura de Málaga a la Expo 2027 (Ciudades Sostenibles), donde trabajé en la elaboración del dossier de infraestructuras, el diseño de materiales promocionales para diferentes medios y la creación de presentaciones visuales. Colaboré estrechamente con otros profesionales para asegurar la coherencia y el impacto de todos los materiales.

2017/22 (5 años) – Global Equip Sur S.L.

Trabajé de Diseñador Gráfico y Operador de Preimpresión con amplia experiencia en diseño y producción de materiales visuales. Experto en vinilos, rotulación, impresión digital, plotters, fresado CNC y corte láser. He trabajado para clientes como Casino Torrequebrada, Tiendas Primor y negocios locales, ofreciendo soluciones creativas y de alta calidad.

2015/17 (2 años) – Rótulos Gambero

Diseño y rotulación para una variedad de clientes: Empresas (Santander), y de alimentación (Quesos el Arquillo), pequeños comercios y particulares. Servicios de creación y aplicación de vinilos, rotulación de vehículos, impresión digital y diseño publicitario. Edición y maquetación de documentos, Menús restaurantes, papelería y ropa laboral.

2007/10 (3 años) – Digisur (Grupo Surneón)

Desempeñé tareas como diseñador gráfico en esta empresa especializada en comunicación visual y desarrollo integral de imágenes corporativas. Ofreciendo una cobertura completa de producción y diseño para satisfacer todas las necesidades publicitarias de cualquier empresa, incluyendo el Palacio de Ferias y Exposiciones Málaga.

2006/07 (1 año) – Luminosos Hnos. Moreno

Trabajé en la fabricación e instalación de rótulos luminosos y elementos de publicidad visual, incluyendo rótulos corpóreos, neón y fluorescentes, rotulación de vehículos y escaparates, impresión digital y diseño gráfico

2002/05 (3 años) – Euroweekly News (Maquetador y diseñador)

Ejercí como maquetador y diseñador en este periódico en inglés para la Costa del Sol con noticias locales, política, negocios, cultura y deportes. Edición impresa y online. Estuve contratado como maquetador.

2000/02 (2 años)– Telenor Media España "Tú Distrito"

Trabajé en Páginas Amarillas maquetando anuncios para negocios locales, adaptando formatos y colaborando con el equipo comercial.

TITULACIONES

1990 – 1995 GRADUADO EN ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO

Especialidad: **DISEÑO GRÁFICO PUBLICITARIO** - E. A. P. D. "SAN TELMO" – MÁLAGA
Cabe destacar, que durante mi formación, fui galardonado por mi diseño para "Pase Arte 95" (evento de moda) en la Escuela de Artes.. A parte participé en la Exposición nueva identidad gráfica de la EAPD San Telmo.

Dominio de software (Photoshop, Illustrator, InDesign, CorelDRAW, Canva, QuarkX-Press). Conocimientos en diseño técnico (AutoCAD), edición audiovisual (Premiere), diseño UX, herramientas de IA y gestión de contenidos web (WordPress).

* "Mi trayectoria en diseño gráfico se respalda con una amplia gama de acreditaciones y cursos de formación."